

Stampa eco-solvente



**Produttività.
Qualità.
Velocità.**

Banner fuso monofacciale opaco 510 gr.



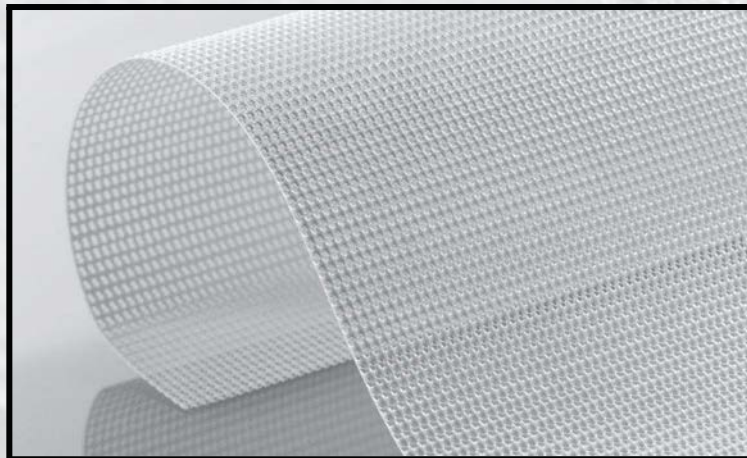
***Banner Premium 510 g/m².
PVC fuso morbidissimo,
finitura opaca.***

Descrizione

Banner Premium fuso 510 g/m² opaco. Morbidissimo banner in PVC fuso, con finitura veramente opaca, adatto ad esposizioni di lunga durata in condizioni atmosferiche disagiate.



Rete Mesh 300 gr. antivento DIN4102-B1



***Rete Mesh (trama 12x12)
Liner in Pvc.
Certificata DIN 4102-B1***

Descrizione

**Rete Mesh 300 g/m² antivento
e liner da 100 g/m².**

**Per la realizzazione di striscioni
promozionali per grandi
superfici.**

**Evita l'effetto "vela" tipico del
banner in caso di vento.
Certificato DIN4102-B1.**

Carta per affissioni 115 gr. opaca retro bianco



*Carta per affissioni da 115 g/m²,
retro bianco coprente water
resistant.*

Descrizione

WATER RESISTANT: idrorepellenza o semplicemente resistenza della carta all'umidità quando viene esposta direttamente all'acqua o miscele di acqua e colla (come nell'affissione). Da non confondere con la proprietà antispappolo di una carta (wet-strength paper), che conferisce elevata resistenza alla rottura o disintegrazione della carta stessa, come avviene nel caso di immersione in acqua per i manifesti, piegati in 4 e messi nei sacchetti di cellophane



Carta per affissioni 115 gr. opaca retro blu



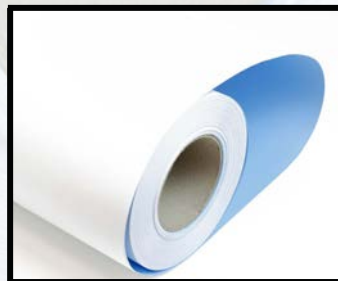
***Carta per affissioni, blue back,
coprente, water resistant***

Descrizione

Carta per affissioni da 115 g/m², retro blu, coprente water resistant. Colori omogenei.

WATER RESISTANT: idrorepellenza o semplicemente resistenza della carta all'umidità quando viene esposta direttamente all'acqua o miscele di acqua e colla (come nell'affissione).

Da non confondere con la proprietà antispappolo di una carta (wet-strength paper), che conferisce elevata resistenza alla rottura o disintegrazione della carta stessa, come avviene nel caso di immersione in acqua per i manifesti, piegati in 4 e messi nei sacchetti di cellophane



Carta per locandine e poster 150 gr. matt



*Locandine,
presentazioni nel punto vendita.*

Descrizione

Questa carta con finitura opaca, grazie alla sua consistenza e resistenza, è indicata per manifesti pubblicitari all'interno di vetrine e supermercati, per poster murali, locandine



Carta per locandine e poster 130 gr. semilucida



***Locandine,
presentazioni
nel punto vendita.***

Descrizione

Questa carta è utile per manifesti pubblicitari all'interno delle vetrine, locandine, poster murali, e tutte quelle applicazioni in cui è richiesta una maggiore resistenza e consistenza del supporto cartaceo.



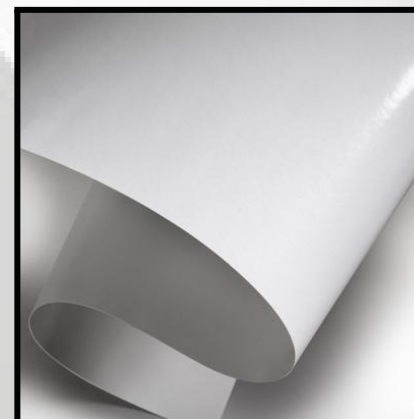
Cartoncino 200 gr. semilucido



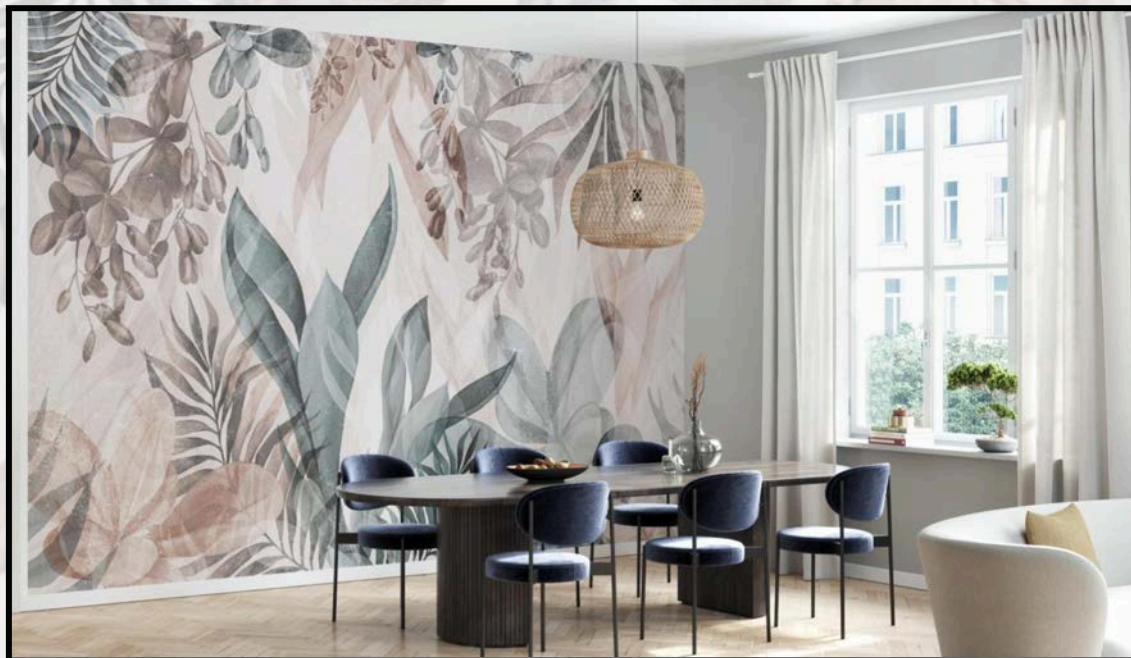
Cartoncino, per packaging e presentazioni, resiste ai graffi, idrorepellente

Descrizione

Questo cartoncino è consigliato per piccole presentazioni, layout, prototipi di scatole ed espositori, per rendersi conto dei colori e dell'aspetto e procedere ad eventuali modifiche prima della produzione in serie. In generale, il cartoncino è adatto per interni ed esterni, per lavori di packaging, applicazioni grafiche e fotografiche



Carta da Parati 195 gr.



***Finitura liscia matt, tnt,
traspirante e removibile.***

Descrizione

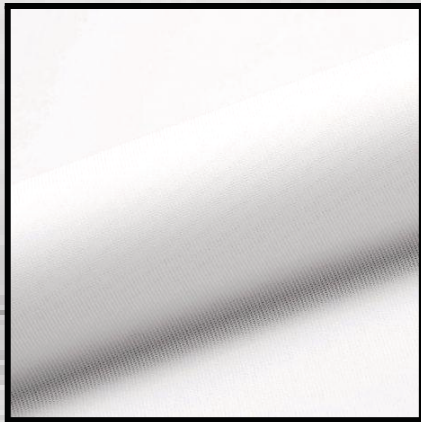
Carta da parati 195 grammi per la decorazione di muri. Facile da applicare e da rimuovere, molto stabile ed in grado di coprire anche piccole fessure sulle pareti. Resistente all'acqua. Ottima resa colore, asciugatura veloce e alta resistenza ai graffi. Applicazione, senza protezione aggiuntiva, con classica colla da parati.

Prodotto resistente all'acqua

Prodotto certificato FSC.



Tessuto per bandiere 160 gr.



Flag, tessuto poliestere semilucido per bandiere, antisfilo, lavabile, liner TNT 40 g/m² tecnologia OXI-DRY

Descrizione

Tessuto poliestere 120 grammi semilucido per bandiere, tende e sfondi, utilizzo interno ed esterno, ottima visibilità dei colori anche dal lato non stampato.

Il prodotto è tramato antisfilo.

Il liner Oxy-Dry può resistere alle alte temperature che si sviluppano durante la fase di stampa, senza staccarsi né incollarsi al layer in poliestere, come invece spesso accade con i normali liner in carta con colla.

Tessuto poliestere superbianco 195 gr.



***Poliestere con
superficie lavorata, con
ottima stampabilità,
alta stabilità e durata
nel tempo.***



**Ideale per decorazioni,
stampe poster su tessuto
e interior design.**

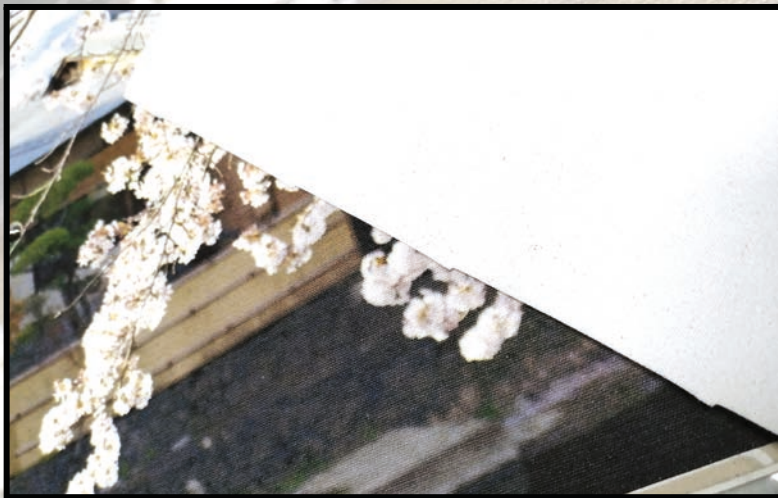
Tessuto ecologico "Jet Tex" 270 gr.



***Uso raccomandato:
Decorazione negozi,
Rivestimenti murali,
Dipinti - Quadri,
Allestimenti decorativi stand***

Descrizione

Tela ecologica ignifuga, stampabile su 1 lato mediante stampa digitale. E' una tela dall'aspetto naturale, leggera, anti-riflesso, certificata anti-curling. Si adatta perfettamente alle applicazioni per interni, sotto forma di tappezzeria, rivestimento murale, riproduzione di quadri, roll-up, decorazione e allestimento di stand.



Polipropilene (PP) semilucido 390μ



Polipropilene per roll up e striscioni, retro colore argento, water resistant

Descrizione

Il polipropilene è un'alternativa al banner oppure al tessuto per il confezionamento di roll up o di striscioni più eleganti per uso esterno. Ottima resa colore e garanzia di planarità anche con pieni colore. Supporto facilmente occhiellabile e antistrappo



Poliestere (PET) trasparente lucido 150μ



Vetrofanie senza adesivo.

Descrizione

Film in poliestere 150μ non adesivo, stampabile con plotter eco solvente, uv e latex, ed è ideale per presentazioni, stampe in trasparenza, allestimenti di vetrine e punti vendita

Film Backlight per retroilluminazione 215μ



*Film in poliestere per insegne luminose.
Opaca su entrambi i lati.*

Descrizione

La grafica retroilluminata è una delle proposte pubblicitarie di maggior effetto.

Il messaggio ha una visibilità massima.

La grafica risalta grazie alla luce proiettata dal retro. Il "backlight" è una pellicola che ha la capacità di esaltare i colori.



PVC 100 μ bianco lucido



***Adesivo acrilico permanente,
liner 140 g/m²***

Descrizione

PVC per molteplici utilizzi,
sia su superfici piatte che leggermente
curve.

Utilizzabile per stampe dai colori brillanti e
intensi sia per le pubblicità all'esterno
che all'interno.



PVC 100 μ bianco opaco

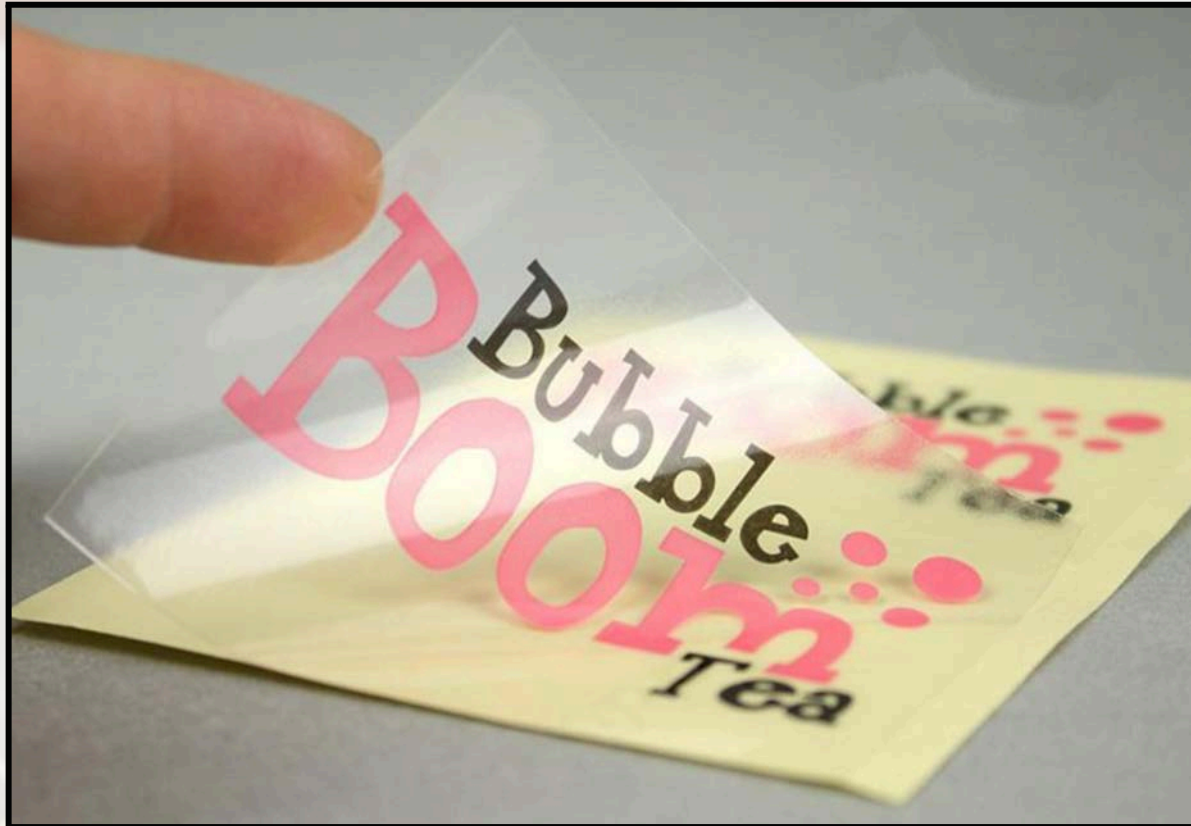


***Adesivo acrilico permanente,
liner 140 g/m²***

Descrizione

PVC per molteplici utilizzi, sia su superfici piatte che leggermente curve. Utilizzabile per stampe dai colori brillanti e intensi sia per le pubblicità all'esterno che all'interno.

PVC intermedio 70 μ lucido trasparente



***Pvc intermedio Lucido
trasparente con adesivo acrilico
permanente, liner 140 g/m²***

Descrizione

PVC intermedio per molteplici utilizzi, sia su superfici piatte che leggermente curve. Utilizzabile per stampe dai colori brillanti e intensi con una durata a medio termine sia per le pubblicità all'esterno che all'interno.

PVC sabbiato polimerico 70µ silver etch



***Pellicola adesiva effetto vetro acidato,
intagliabile e stampabile. Durata: 7 anni.
Ignifugazione B-S2-D0***

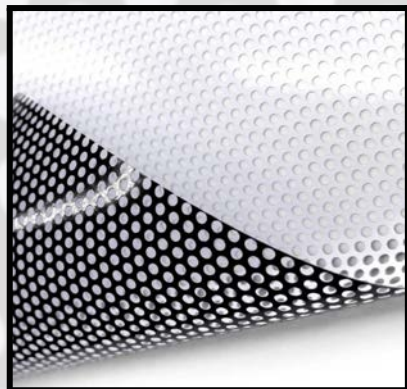
Descrizione

Adesivo permanente base solvente riposizionabile con canali per l'aria. Silver Etch è una pellicola con effetto "vetro acidato" ed alto livello di opacità. Applicazioni tipo: vetri piani per ottenere l'effetto sabbiato. Facile da intagliare e da spellicolare anche su scritte piccole. Ottima durata sia all'esterno che all'interno. L'adesivo METAscape con i canali per la fuoriuscita dell'aria rende più semplice l'applicazione. Utilizzare l'application tape e passare una spatola per posizionare definitivamente il prodotto.

Non usare acqua o fluidi.



One Way adesivo classico 180μ



PVC monomero, foro 1,6 mm con retro nero coprente, doppio liner, indicato per vetrofanie.

Descrizione

PVC forato con retro nero indicato per vetrofanie. Adesivo removibile. Foro: 1,6 mm

Il One Way è una pellicola microforata adesiva, con retro nero, adatta all'utilizzo su superfici vetrate (vetrine, lunotti auto). Permette a chi è all'interno di vedere fuori, mentre all'esterno apparirà solo il messaggio pubblicitario. Funziona in condizioni di maggiore luce esterna e quindi non di notte.

PVC adesivo calpestabile 160μ



***Ideale per applicazioni indoor di centri commerciali, aeroporti, fiere, teatri, cinema.
Per eventi di breve periodo, non necessita di laminazione.***

Descrizione

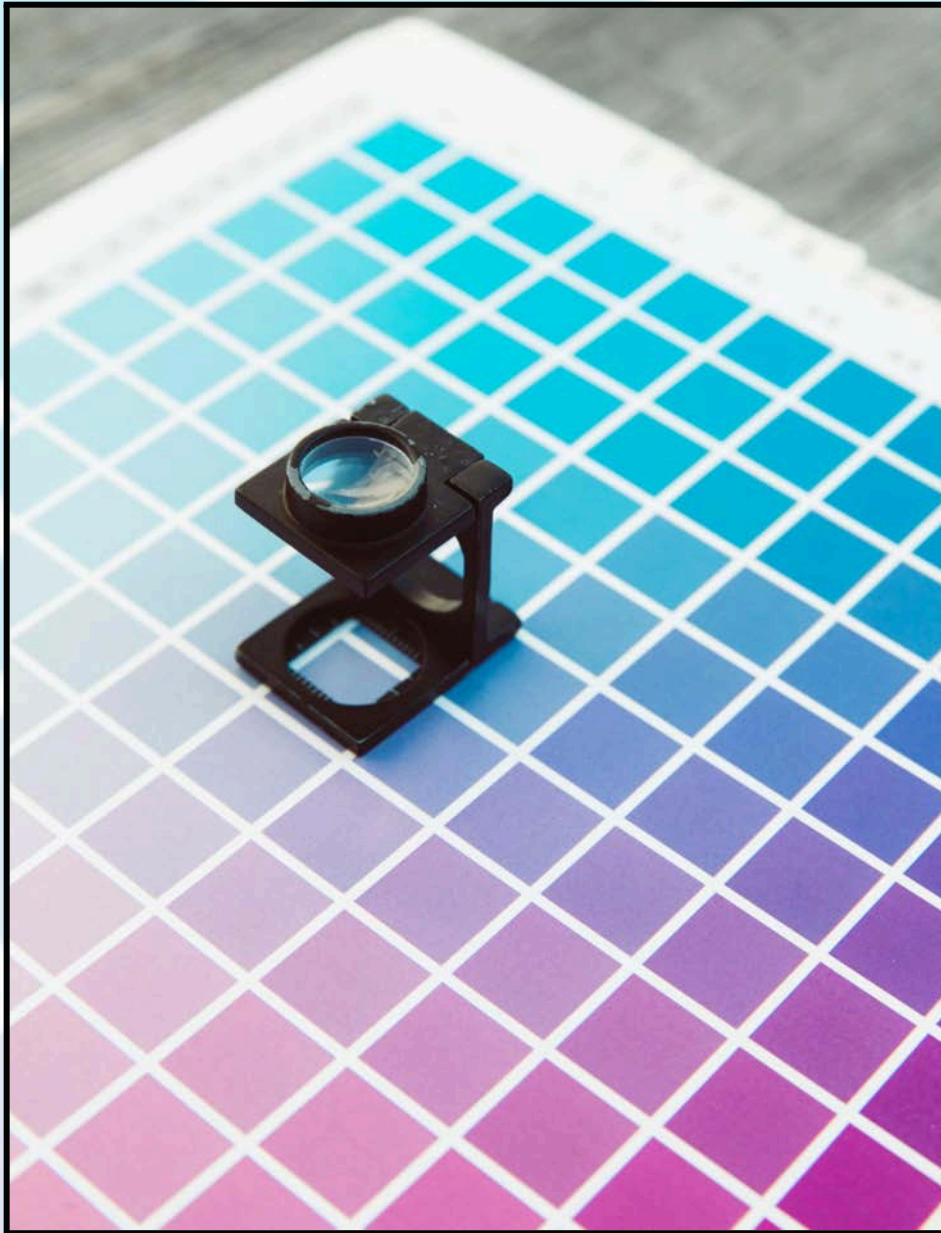
**PVC adesivo opaco
calpestabile antiscivolo.
Certificazione R10.**

Stampa a pigmento



**Fine Art.
9 colori.
1440 dpi.**

Carta patinata 125 gr. opaca



***Carta patinata opaca bianca
125g/m² per presentazioni
grafiche ad alta risoluzione.***

Descrizione

Adatta per pubblicità nei
punti vendita,
presentazioni, stampe di alta
qualità e poster.

Acid free.

Certificata FSC®

Asciugatura istantanea,
antigraffio, water resistant

Carta patinata 180 gr. opaca



Carta patinata opaca bianca
180g/m² per presentazioni
grafiche ad alta risoluzione.

Descrizione

Adatta per pubblicità nei punti vendita, presentazioni, stampe di alta qualità e poster.

Acid free.

Certificata FSC®

Asciugatura istantanea,
antigraffio, water resistant

Carta patinata 250 gr. opaca



*Carta patinata opaca bianca
250g/m² per presentazioni
grafiche ad alta risoluzione.*

Descrizione

Adatta per pubblicità nei
punti vendita, presentazioni,
stampe di alta qualità e
poster.

Acid free. Certificata FSC®

Asciugatura istantanea,
antigraffio, water resistant

Carta fotografica 250 gr. lucida



***Carta fotografica 250 gr. lucida,
universale, in polietilene***

Descrizione

Il supporto photo base è trattato con film in polietilene (PE) su entrambi i lati e consente di ottimizzare il processo di finitura in fase di laminazione.

Asciugatura rapida

Carta fotografica 250 gr. semilucida

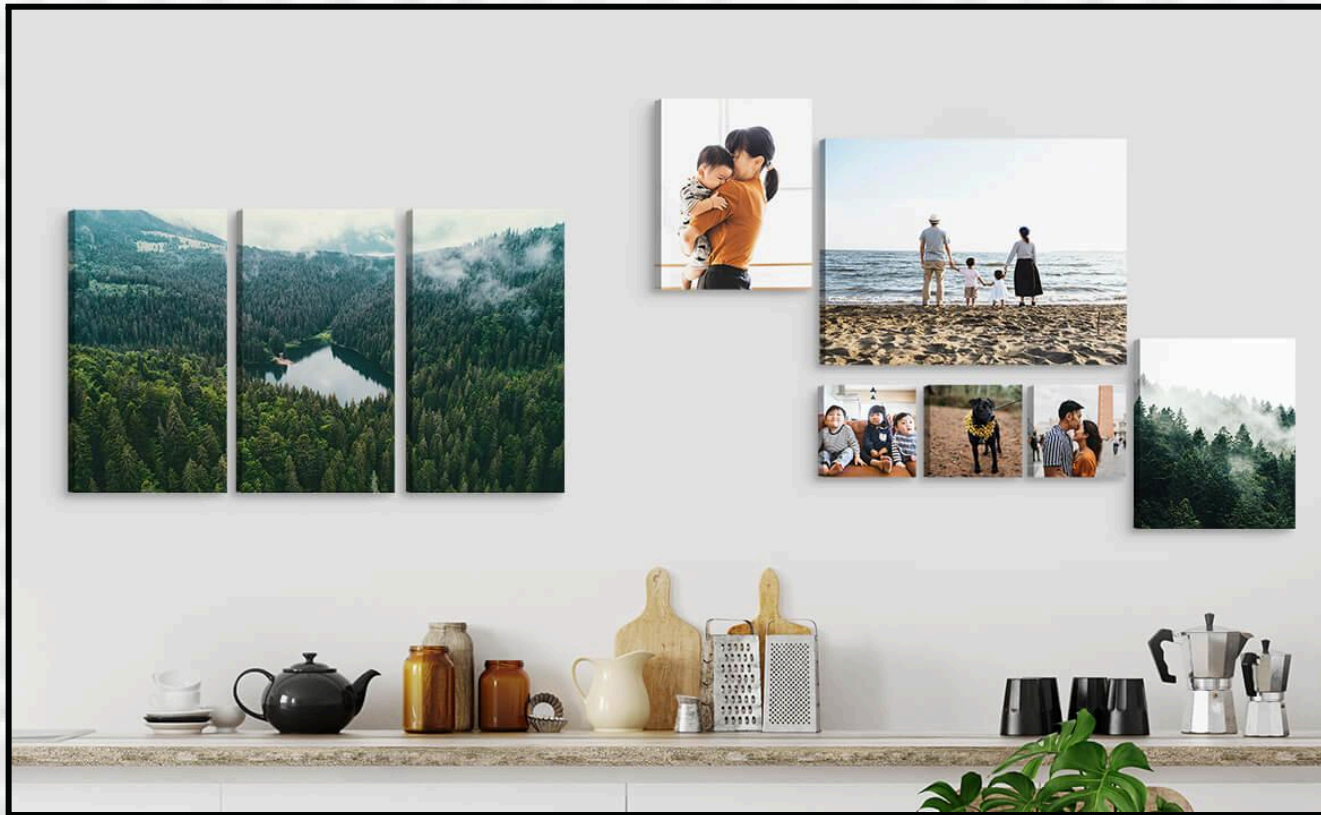


***Carta fotografica 250 gr.
semilucida, universale,
in polietilene***

Descrizione

**Il supporto photo base è
trattato con film in polietilene
(PE) su entrambi i lati e
consente di ottimizzare il
processo di
finitura in fase di laminazione.
Asciugatura rapida**

Canvas 380 gr. opaca

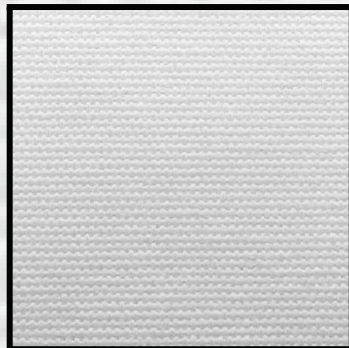


Cotone 100%.
Resistente alla trazione fino a 90°.
Retro color canapa naturale.

Descrizione

Una Vera Tela Da Pittore.
Water Resistant.

Il canvas è contraddistinto da alta resistenza alla trazione grazie alla presenza di fibre di PET. Pertanto la tela è indicata per dipinti, lavori artistici da montare su intelaiature in legno senza che si verifichino rotture di inchiostro sugli angoli della cornice.



Cartoncino artistico smooth 320 gr.



*Cartoncino artistico smooth,
certificato Fogra, opaco,
in puro cotone.*

Descrizione

Supporto liscio, formato da fibre
di cotone al 100%.

Spalmato con uno speciale
rivestimento opaco.

Senza sbiancanti ottici.

Resistente all'acqua - asciugatura istantanea.

Eccezionale resa su stampe
monocromatiche.

Resistenza all'invecchiamento

Certificata ISO 9706.

Certificazione Fogra 28800

Cartoncino artistico aquarella 210 gr.

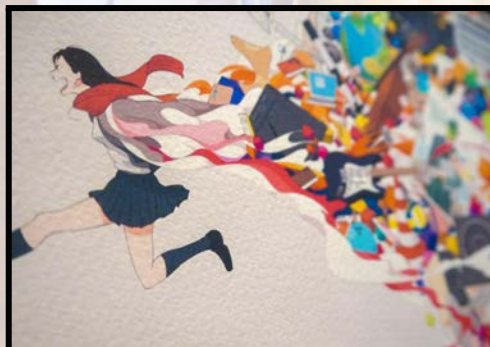


*Cartoncino artistico marcato
effetto acquerello opaco.*

Descrizione

Cartoncino opaco con effetto acquerello per le più esigenti riproduzioni d'arte, ritratti e molto altro ancora.

Superficie leggermente marcata, senza sbiancanti ottici, asciugatura immediata, water resistant.



Carta da lucido **DIAMANT 90 gr.**

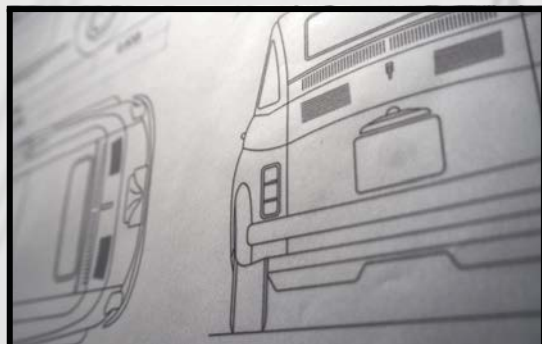


Carta da lucido "DIAMANT" 90 gr.

Altezza bobina 91 cm.

Descrizione

Carta a bassa opacità che consente il passaggio della luce.
Per disegni tecnici, CAD, ricalco immagini.
Stampa ink-jet a pigmento.



Carta regalo 60 gr.



***Carta regalo 60 gr.
Altezza bobina 75 cm.***

Descrizione

**Carta kraft bianca monolucida.
Purissima cellulosa.
Per incartare pacchi o
imballare oggetti.**



Carta giornale 60 gr.



**Carta giornale 60 gr.
Altezza bobina 75 cm.**

Descrizione

Carta con finitura opaca,
leggerissima.

Per simulare l'effetto
quotidiano e carta da giornale.
Stampa solo fronte.

